Saxophone quartet

Dmitri Capyrin

♩=50

A. Sax. (3)

pp p

A. Sax. (3)

mp mf

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

p ppp

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

pp p mp

p mp

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

mf

mf mp

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

mp mf

mf

27

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

Frull.

30

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

34

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

38

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

42

A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

45

A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

48

A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

52

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

56

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

pp

pp

61

Poco a poco accel.

mp

pp

p

p

p

65

Frull.

Frull.

=54

p

mp

Frull.

p

mp

p

mp

Poco a poco rit.

♩=52

68

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

mf

Poco a poco accel.

72

subp

mp

76

p

mp

79

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

82

Poco a poco accel.

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

85

♩=56

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

88

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

91

Poco a poc

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

Frull.

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

94

♩=54

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

97

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

100

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

104

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

pp poco a poco crescendo

pp poco a poco crescendo

108

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

p

mp poco a poco crescendo

pp poco a poco crescendo

110

8va

C1

C2

D♯

Poco a poco rit.

112

Frull.

f

ff

115

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

Frull.

ff

Frull.

118

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

Frull

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

♩=50

122

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

(tr)

mf < f >

mp

p

126

8va

Ta

mp

130

pp

Poco a poco accel.

135

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

140

♩=54

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

Poco a poco rit.

143

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

147

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

pp

152

Slap (secco)

♩=54

155

mp

p

158

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

Poco a poco rit.

163

♩=50

168

♩=100

171

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

175

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

178

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

181

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

183

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

185

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

188

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

191

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

194

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

197

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

200

Frull.

203

Poco a poco cresc.

205

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

mf sf > mp mf >

208

mp p mp < p

211

mf f > sub.p f

214

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

218

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

222

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

225

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

228

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

232

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

236

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

pp p Poco a poco cresc.

239

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

f

243

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

ff mp p pp

246

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

250

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

253

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

Slap

257

poco a poco rit.

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

Slap

Slap

Slap

262

Poco a poco accel.

267

271

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

p poco a poco cresc.

Frull.

274

mf pp mp

278

p pp

282

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

285

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

288

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

1) "t"

292

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

295

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

298

S. Sax. (1)
A. Sax. (2)
A. Sax. (3)
T. Sax. (4)

1) Click with the tongue (like "t")
2) Tremolo with the keys without tone production
3) Blow into the instrument without tone production
4) Blow into the instrument without tone production (low and hight sounds)

302

S. Sax. (1)

A. Sax. (2)

A. Sax. (3)

T. Sax. (4)

"t"

309

Poco a poco rit.

313